

Ce n'est pas pour l'école ...

... mais pour la vie que nous apprenons ! Qui d'entre nous n'a pas entendu cette phrase prononcée au moins une fois par nos parents ou un professeur d'école, nous faisant lever les yeux au ciel, soupirant d'ennui et pensant : « Je n'aurai jamais besoin de ça dans la vie ! ». Et aujourd'hui ? Nous avons grandi, notre passe-temps favori est le tricot et nous remarquons qu'il serait bien utile d'avoir accès à toutes ces connaissances refoulées dans notre jeunesse. Malheureusement, à cette conclusion on arrive, comme souvent, trop tard.

Si nous avons été plus attentifs en cours d'anglais, nous pourrions aujourd'hui tricoter en suivant sans effort des explications en anglais, utiliser toutes les fonctionnalités de Ravelry, commander à l'étranger la laine introuvable chez nous. Tout cela sans nous torturer avec des dictionnaires en ligne ou sans avoir recours à des programmes de traduction qui, dès qu'il s'agit d'anglais « tricotique », ne nous livrent qu'un épouvantable charabia sans rapport avec le tricot.

Si nous avons connu la nécessité de la règle de trois pour adapter les dimensions d'un pullover à nos mensurations ou si nous avons su que le théorème de Pythagore rendait d'aussi précieux services dans le calcul des mesures d'une couverture tricotée en diagonale, il est certain que les cours de maths, alors si ennuyeux, nous auraient semblé beaucoup plus passionnants.

S'ils avaient été plus attentifs en cours de français, certains ne se ridiculiserait pas autant sur les forums de loisirs créatifs en écrivant des textes criblés de fautes d'orthographe et de ponctuation, au point parfois de nous faire dresser les cheveux sur la tête. Pourtant, à l'aide d'exemples pra-

tiques, les connaissances académiques seraient faciles à enseigner aux tricoteuses passionnées.

Les lois mendéliennes de l'hérédité seraient beaucoup plus sim-

ple pratique : plus la masse d'un corps est importante, plus sa force d'attraction est grande. Et logiquement, plus je suis grosse, plus mes pulls doivent être grands.

comme la Norvège, le Pérou, le Japon, si nous apprenions en même temps quels merveilleux tricots sont réalisés dans ces lieux.

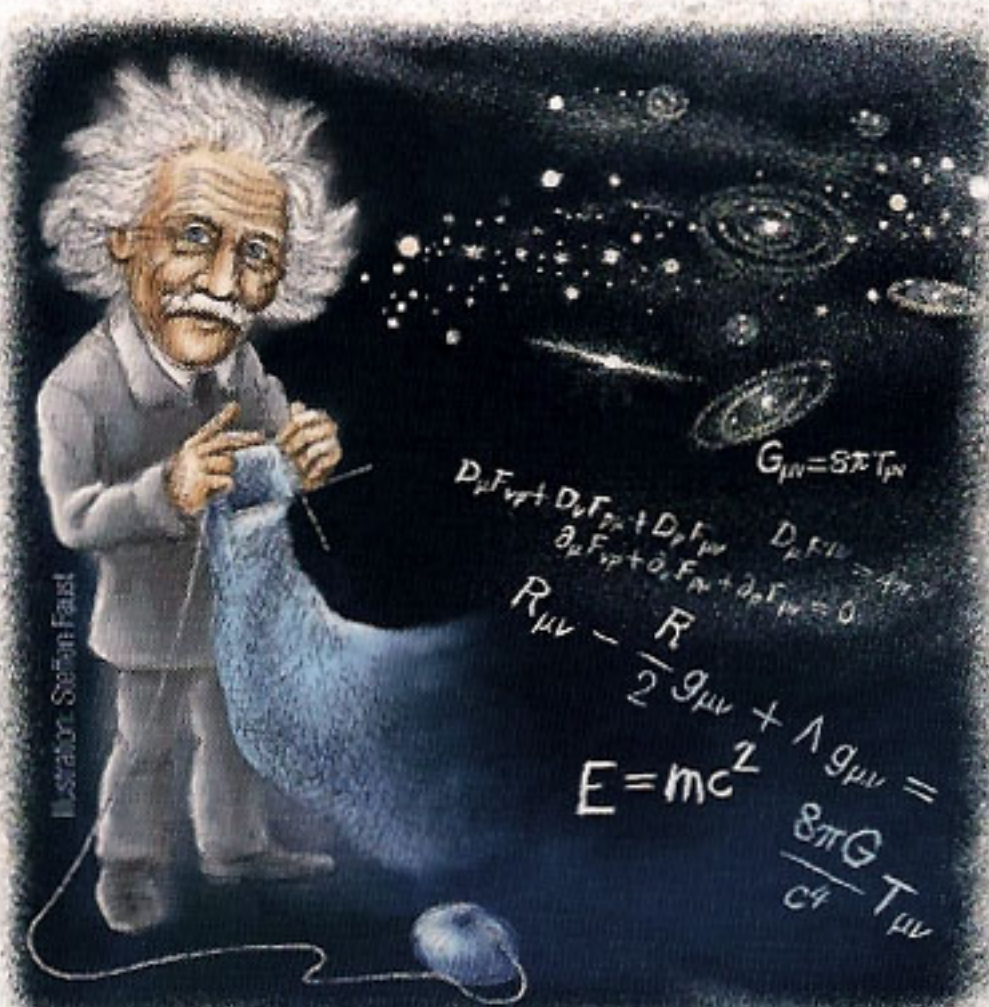
Les arts plastiques seraient plus enrichissants si la théorie des couleurs et leur association entre elles étaient enseignées à l'école, forgeant ainsi notre créativité pour la réalisation d'un tricot.

Et pourquoi ne pas aborder le thème du tricot en philosophie : quel est le sens du tricot ! L'échantillon est-il réservé aux peureuses ? Pourquoi tricotons-nous plus rapidement lorsque la pelote tire à sa fin ? Une erreur peut-elle constituer un effet de style ?

Notre passe-temps favori peut également nous rendre de nombreux services dans la vie quotidienne. Admettons que vous deviez absolument acheter les produits suivants : du dentifrice, des carottes et des chips. Dans ce cas, imaginez-vous dans une veste orange tachée de dentifrice dont les boutons seraient remplacés par des chips. Nous parions que vous n'oublieriez rien !

Personnellement, si en tricotant je désire me souvenir que je me trouve au 8ème rang du 6ème motif, je pense tout simplement à mon chat car ces chiffres correspondent à sa date de naissance. A-t-on encore besoin d'un compteur de rangs avec cette méthode ?

Vous voyez, le tricot instruit et l'instruction est bonne pour le tricot. Il y a quelques années, en Allemagne, une tricoteuse a gagné la somme de 32 000 euros au grand jeu de « Qui veut gagner des millions ? ». Avec ce capital de départ, elle a ouvert une boutique de laine.



bles à comprendre si l'on pouvait les expliquer à l'aide de moutons noirs et blancs. La métamorphose d'une chenille en papillon serait autrement plus fascinante si l'on parlait des vers à soie et la botanique intéresserait beaucoup plus les élèves si l'on évoquait la culture du coton.

N'importe quelle tricoteuse est capable de citer instantanément au moins dix animaux dont il est possible de tricoter la laine, une connaissance pratique de la biologie inestimable.

Les principes physiques et les mesures nous semblent tout à coup évidents quand les explications des masses volumiques se basent sur les différences remarquées entre le cachemire et le coton. La gravitation quant à elle peut être très facile à comprendre à l'aide d'un exem-

Toute tricoteuse comprend immédiatement des sujets aussi difficiles que la théorie de la relativité d'Einstein grâce à l'exemple suivant : lorsqu'elle tricote tranquillement dans son salon pendant qu'une pizza cuit au four dans la cuisine, il est indéniable que le temps est relatif et qu'il passe moins vite au salon qu'à la cuisine. C'est vraiment tout simple !

En chimie, les procédés chimiques seraient beaucoup plus intéressants si l'on enseignait la production de la viscose, le revêtement des aiguilles à tricoter ou si étaient réalisées des expériences sur la teinture de la laine. En cours de géographie, nous pourrions nous souvenir beaucoup plus facilement des capitales ou des ressources naturelles de pays